

Paul Kooiker – Untitled (nude)**29.06.2018 – 7.10.2018****Fotomuseum**

Het werk van Paul Kooiker (NL, °1964) gaat over 'kijken', over voyeurisme, schaamte en afstand. Hij vertrekt vanuit de aloude traditie en vraagstelling over de relatie tussen kunstenaar en model, observator en geobserveerde. Zijn obsessieve series van beelden kunnen verwarren, vernederen, destabiliseren en ontkrachten. Ze stellen vragen over zijn positie als fotograaf, maar ook aan de kijker en zijn eigen blik.

Al jaren maakt Kooiker beelden vertrekkende van het naakt in de kunst. Zo komt hij tot een eigen, aberrante kunstgeschiedenis. Voor dit project maakt hij een bijzondere, eenmalige uitstap naar de barok van de 17^{de} en 18^{de} eeuw, de barok van zowel Rubens als Rembrandt.

Paul Kooiker woont in Amsterdam en is er docent aan de Rietveldacademie. Reeds in 1996 won hij de Prix de Rome; in 2009 de A. Roland Holst Prize voor zijn hele oeuvre. Enkele van zijn bekendste boeken en tentoonstellingen zijn *Hunting and Fishing* (1999), *Showground* (2004), *Crush* (2009), *Sunday* (2011) en *Nude Animal Cigar* (2015). Na verschillende solotentoonstellingen in Nederland (Museum Boijmans Van Beuningen in 2009; Fotomuseum Den Haag in 2014) wordt dit zijn eerste grote project op Belgische bodem.

Deze tentoonstelling maakt deel uit van het culturele stadsfestival *Antwerpen Barok 2018. Rubens inspireert*.

Praktisch**Paul Kooiker – Untitled (nude)****FOMU Fotomuseum Antwerpen**

Waalsekaai 47, 2000 Antwerpen

www.fotomuseum.be - www.facebook.com/fomuantwerp**Open**

Open: dinsdag tot zondag: van 10 tot 18 uur

Gesloten: maandag, uitgezonderd paas- en pinkstermaandag

Tickets

€ 10 / € 7 / € 3 / gratis Baroque Festival Card

Tickets via www.antwerpbaroque2018.be**Curator:** Joachim Naudts

Meer informatie en beeldmateriaal:

www.antwerpenbarok2018.be

<https://stadantwerpen.prezly.com/>

<https://stadantwerpen.prezly.com/media#>

Meer informatie over dit persbericht:

Isabelle Willems, tel +32 494 89 00 23, 03 242 93 23, isabelle.willems@fomu.be

Meer informatie over *Antwerpen Barok 2018. Rubens inspireert*:

Het culturele stadsfestival *Antwerpen Barok 2018. Rubens inspireert* brengt hulde aan Peter Paul Rubens en zijn barokke, culturele nalatenschap. Tijdens het festival staan de schijnwerpers op Peter Paul Rubens, één van de meest invloedrijke kunstenaars ooit én de beroemdste inwoner van de stad Antwerpen. Hij verpersoonlijkt de barok en is een belangrijke bron van inspiratie voor hedendaagse kunstenaars en de atypische levensstijl van de stad Antwerpen en haar inwoners. *Antwerpen Barok 2018. Rubens inspireert* vertelt een verhaal over barok, vroeger en nu en brengt de historische barok in dialoog met hedendaagse kunst. Met het stad en de wereld als het decorum. *Antwerpen Barok 2018. Rubens inspireert* is een sleutevenement in het kader van het Vlaamse Meesters-programma van Toerisme Vlaanderen en belooft uitgesproken extravert te zijn en artistieke eigenzinnigheid met authentieke gastvrijheid te combineren.